

CANON ACADEMY KNOW-HOW

PERFEKT BELICHTET

Blende, Verschlusszeit und ISO-Empfindlichkeit passend zum Motiv einstellen



Foto: Ulla Lohmann, Canon Explorer

Canon



Academy

BLENDENWERT



- Großer Blendenwert F**
- ▶ kleine Blendenöffnung
 - ▶ hohe Schärfentiefe

- Kleiner Blendenwert F**
- ▶ große Blendenöffnung
 - ▶ geringe Schärfentiefe



F22



F16



F11



F8



F5.6



F4



F2.8



F2



F1.4

VERSCHLUSSZEIT (Angabe in Sekunden)



- Lange Verschlusszeit**
- ▶ mehr Bewegungsunschärfe

- Kurze Verschlusszeit**
- ▶ weniger Bewegungsunschärfe

1/4s

1/8s

1/15s

1/30s

1/60s

1/125s

1/250s

1/500s

1/1000s

ISO-WERT

100

200

400

800

1.600

3.200

6.400

12.800

25.600

- Kleiner ISO-Wert**
- ▶ Bessere Qualität

- Hoher ISO-Wert**
- ▶ Höhere Lichtempfindlichkeit

DER RICHTIGE DREH

So stimmst du Aufnahmeprogramm, ISO-Empfindlichkeit und Belichtungs-korrektur auf dein Motiv ab.



Bei der **Programmautomatik P** stellt die Kamera Blendenwert und Belichtungszeit automatisch ein.

▶ *Für alle Aufnahmesituationen*



Bei der **Blendenautomatik TV** gibst du die Verschlusszeit vor, die Kamera wählt die passende Blendeneinstellung.

▶ *Bewegung einfrieren bis Langzeitbelichtung*



Bei der **Zeitautomatik AV** gibst du den Blendenwert vor, die Kamera wählt automatisch die passende Verschlusszeit.

▶ *Schärfentiefe steuern*



Im **manuellen Modus M** bestimmst du den Blendenwert und Verschlusszeit. So kannst du Schärfentiefe und Bewegungsunschärfe gezielt auf dein Motiv abstimmen.



Mit Hilfe der **Belichtungskorrektur** kannst du dein Motiv gezielt unterbelichten (*Minus-Richtung -> Motiv dunkler*) oder überbelichten (*Plus-Richtung, Motiv heller*).



Der **ISO-Wert** bestimmt die Empfindlichkeit des Bildsensors: Hohe ISO-Werte ermöglichen kürzere Verschlusszeiten oder kleinere Blendenöffnungen für mehr Schärfentiefe.